

**ISTITUTO COMPRENSIVO RIGNANO – INCISA**  
**PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI ITALIANO**

Classi QUARTE

Primo quadrimestre

	Obiettivi	Attività
<b>ASCOLTARE E PARLARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li><li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li><li>- Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li><li>– Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</li><li>– Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</li><li>- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra scolastiche</li><li>- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ascolto durante la narrazione o la lettura di un testo da parte dell'insegnante.</li><li>- Ascolto e intervento durante il circle-time.</li><li>- Partecipazione a situazioni comunicative diverse (attività collettive, giochi, discussioni e conversazioni).</li><li>- Esposizione di argomenti legati alle diverse discipline usando un linguaggio specifico.</li></ul>

## LEGGERE

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.
- Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.
- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, ecc.).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

- Letture motivate attraverso attività di biblioteca, animazione alla lettura, comunicazione scritta tra ragazzi ed altri soggetti.
- Lettura corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (racconti, poesie, lettere, documenti scolastici, testi storici – geografici – scientifici) utilizzando varie modalità (a voce alta alla classe, silenziosa).
- Memorizzazione di poesie.
- Arricchimento lessicale attraverso l'uso del dizionario.

## SCRIVERE

- Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti.
- Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.

- Produzione di testi narrativi: racconti realistici e fantastici, in modo coerente rispettando le funzioni linguistiche.
- Produzione di testi descrittivi: personaggi, animali, luoghi.
- Produzione di testi informativi e regolativi
- Sintesi e rielaborazione di testi di vario tipo individuando le parti essenziali e le parole-chiave.
- Uso corretto di grafemi, digrammi, divisione in sillabe, lettera h, apostrofo, accento, doppie.
- Conoscenza e uso di punto fermo, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti, virgola.
- Conoscenza e uso di discorso diretto e indiretto.

**RIFLETTERE SULLA LINGUA**

- Riconoscere la struttura della frase (predicato – soggetto - complementi).
- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso; individuare modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).
- Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).
- Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.
- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.
- Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

Esercizi, attività, giochi linguistici su lessico, sintassi e morfologia:

- Il nome (genere e numero, nomi concreti e astratti, nomi composti e collettivi)
- Articoli determinativi, indeterminativi e partitivi.
- Aggettivi qualificativi; gradi dell'aggettivo qualificativo.
- Aggettivi possessivi.
- Pronomi personali e possessivi.
- Preposizioni semplici e articolate.
- Verbo: essere e avere, loro funzione e coniugazione; modo indicativo delle tre coniugazioni (tempi semplici e composti).
- Analisi della frase: soggetto e predicato; predicato verbale e nominale.

# ISTITUTO COMPRENSIVO RIGNANO - INCISA

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI ITALIANO

Classi QUARTE

Secondo quadrimestre

	Obiettivi	Attività
<b>ASCOLTARE E PARLARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li><li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li><li>- Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li><li>– Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</li><li>– Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</li><li>- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra scolastiche</li><li>- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ascolto durante la narrazione o la lettura di un testo da parte dell'insegnante.</li><li>- Ascolto e intervento durante il circle-time.</li><li>- Partecipazione a situazioni comunicative diverse (attività collettive, giochi, discussioni e conversazioni).</li><li>- Esposizione di argomenti legati alle diverse discipline usando un linguaggio specifico.</li></ul>

## LEGGERE

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.
- Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.
- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Riconoscere una descrizione oggettiva da una soggettiva.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, ecc.).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

- Letture motivate attraverso attività di biblioteca, animazione alla lettura, comunicazione scritta tra ragazzi ed altri soggetti.
- Lettura corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (racconti, poesie, lettere, documenti scolastici, testi storici – geografici – scientifici) utilizzando varie modalità (a voce alta alla classe, silenziosa).
- Memorizzazione di poesie.
- Arricchimento lessicale attraverso l'uso del dizionario.

## SCRIVERE

- Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti.
- Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.
- Produrre sintesi di semplici testi narrativi.

- Produzione di testi narrativi: racconti realistici, fantastici, autobiografici, lettere, in modo coerente rispettando le funzioni linguistiche.
- Produzione di testi descrittivi: personaggi, animali, luoghi.
- Produzione di testi informativi e regolativi
- Sintesi e rielaborazione di testi di vario tipo individuando le parti essenziali e le parole-chiave.
- Uso corretto di grafemi, digrammi, divisione in sillabe, lettera h, apostrofo, accento, doppie.
- Conoscenza e uso di punto fermo, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti, virgola.
- Conoscenza e uso di discorso diretto e indiretto.

**RIFLETTERE SULLA LINGUA**

- Riconoscere la struttura della frase (predicato – soggetto - complementi).
- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso; individuare modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).
- Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).
- Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.
- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.
- Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

Esercizi, attività, giochi linguistici su lessico, sintassi e morfologia:

- Il nome (nomi primitivi, derivati, alterati)
- Aggettivi dimostrativi, indefiniti, numerali, esclamativi e interrogativi.
- Pronomi numerali, dimostrativi, indefiniti, esclamativi e interrogativi.
- Verbo: essere e avere, loro funzione e coniugazione; modo indicativo delle tre coniugazioni (tempi semplici e composti); uso del modo congiuntivo e condizionale.
- Connettivi temporali, spaziali, logici.
- Analisi della frase: soggetto e predicato; predicato verbale e nominale; espansione diretta ( complemento oggetto ) e indirette.